

Disciplina aprovada na 124ª reunião do CPGL, realizada em 24/11/2020.

Caracterização Disciplina

Este formulário é exclusivo para docentes credenciados no Programa de Pós-Graduação em Linguística da UFSCar.

Endereço de e-mail *

pabloarantes@ufscar.br

Nome da disciplina * **CÓDIGO: LIN132**

Introduction to Praat scripting

Docente responsável pela disciplina *

Pablo Arantes

Linha de Pesquisa *

- Descrição, análise e processamento automático de línguas naturais
- Ensino e Aprendizagem de Línguas
- Linguagem e Discurso

Justificativa

A disciplina justifica-se em função da demanda dos meus orientandos, uma vez que saber usar e programar scripts do programa de análise acústica Praat é uma parte relevante dos projetos que eu oriento no PPGL. A disciplina pode atrair também interessados da linha "Descrição, análise e processamento automático de línguas naturais", para os quais a habilidade de programar é útil como ferramenta de trabalho.

Objetivo *

The main objective is to introduce the students to the fundamentals of the scripting language built-in to Praat, the worldwide standard application in acoustic-phonetic analysis. language and related resources. Students are expected to do the proposed exercises in order to have a good comprehension of all concepts.

Ementa *

1. Basic concepts and conditional statement: Introduction to the basic concepts related to scripting practices and Praat language (variables, operators, vectors, form). Discussion about the use of conditional statements (if...elseif...else...endif).
2. Objects, loops and log files: Discussion about objects in Praat and how to deal with them. Introduction to loops: for...endfor, while...endwhile..., repeat... until. Discussion about creating tables with analysis results (appendFile and writeFile functions).
3. Practice session: working with multiple files: The students will develop a script to extract acoustic information from different audios.
4. Discussion about editor scripts and the use of other scripts: Introduction to the use of editor scripts. Integration of editor scripts in a regular script. How to call a script inside another script.
5. Pause windows and procedures: The use of pause windows as a way to interact with users during the script execution. The use of procedures to deal with repeatable routines.

Bibliografia Principal *

1. Boersma, Paul (2017). Scripting. Available at <https://www.fon.hum.uva.nl/praat/manual/Scripting.html>.
2. Figueroa, Mauricio (2014). Praat scripting manual (workshop) for beginners. Available at https://www.mauriciofigueroa.cl/04_scripts/04_scripts.html.
3. Mayer, Jörg (2019). Praat Scripting Tutorial. Available at <http://praatscripting.lingphon.net/index.html>.

Bibliografia Complementar

Carga Horária de Aulas Teóricas *

Horas em sala de aula (atividades síncronas)

15

Carga Horária de Aulas Práticas *

Horas em sala de aula (atividades síncronas)

Carga Horária de Exercícios ou Seminários *

Horas para leituras extra classe, exercícios em classe e apresentações de seminários. (atividades assíncronas)

15

Créditos *

Cada 15 horas das cargas horárias somadas correspondem a UM crédito.

2

De acordo com a estrutura curricular do PPGL, está é uma disciplina: *

Caso tenha dúvida, é só acessar o site e ver o que diz a estrutura curricular

Específica



Disciplina Interprogramas (DIP)

Disciplina em que o docente é credenciado em dois programas da UFSCar e a disciplina será ministrada nos dois. (Ex: PPGL e PPGLit)

Sim

Não

Em caso positivo, qual programa

.....

Disponível para o(s) curso(s) de: *

Mestrado

Doutorado

Disciplina como pré-requisitos? *

Sim

Não

Em caso positivo, qual é o pré-requisito?

.....

Início da validade da disciplina *

Levar em consideração o semestre da primeira oferta.

DD MM AAAA

01 / 01 / 2021

Este formulário foi criado em Universidade Federal de São Carlos.

Google Formulários